

Διεθνής
Ηλεκτρονική Περιοδική Έκδοση

Πολιτικές και Κοινωνικές Επιστήμες

Προδιαγραφές
Συγγραφής και Μορφοποίησης Κειμένου



Οδηγίες Συγγραφής και Μορφοποίησης Κειμένου

Περιεχόμενα

1. Στοιχεία κειμένου	5
2. Διαμόρφωση και διάταξη σελίδας	5
2.1. Έκταση κειμένου	5
2.2. Μορφοποίηση σελίδας	5
2.3. Μορφοποίηση κειμένου	5
2.4. Τίτλοι και επικεφαλίδες	5
2.5. Δομή κειμένου	5
2.6. Αρίθμηση κεφαλαίων, πινάκων, διαγραμμάτων, εικόνων κ.λπ.	5
3. Ενδεικτικές δομές βιβλιογραφικών και ερευνητικών εργασιών	6
3.1. Ενδεικτική δομή βιβλιογραφικής εργασίας	6
3.1.1. Ενδεικτικά περιεχόμενα βιβλιογραφικής εργασίας με συγκεκριμένη θεματολογία	6
3.2. Ενδεικτική δομή ερευνητικής εργασίας	6
3.2.1. Ενδεικτικά περιεχόμενα ερευνητικής εργασίας με συγκεκριμένη θεματολογία	7
4. Βιβλιογραφικές παραπομπές	8
4.1. Είδη βιβλιογραφικών παραπομπών	8
4.2. Μορφή βιβλιογραφικών παραπομπών	8
4.2.1. Παραπομπές σε αυτοτελή βιβλία	8
4.2.2. Παραπομπές σε αυτοτελή μεταφρασμένα βιβλία	8
4.2.3. Παραπομπές σε άρθρα περιοδικών	8
4.2.4. Παραπομπές σε κεφάλαια συλλογικών τόμων	8
4.2.5. Παραπομπές σε πρακτικά συνεδρίων	9
4.2.6. Παραπομπές σε ιστοσελίδες	9
4.2.7. Παραπομπή στο σύνολο μιας βιβλιογραφικής πηγής	9
4.3. Τρόπος εισαγωγής παραπομπών	9
4.3.1. Word 2003	9
4.3.2. Word 2007 ή 2010	9

1. Στοιχεία κειμένου

- Ο **τίτλος** της εργασίας αναγράφεται στην πρώτη γραμμή της πρώτης σελίδας του κειμένου.
- Τα **στοιχεία του συγγραφέα** (ονοματεπώνυμο, ιδιότητα, email επικοινωνίας) αναγράφονται στην πρώτη σελίδα κάτω από τον τίτλο της εργασίας.
- Ο τίτλος της εργασίας, οι επικεφαλίδες και το όνομα του συγγραφέα γράφονται με **πεζοκεφαλαία**.
- Τα **βιογραφικά στοιχεία του συγγραφέα** ενσωματώνονται στο αρχείο μετά τη βιβλιογραφία

2. Διαμόρφωση και διάταξη σελίδας

2.1. Έκταση κειμένου

- **Κυρίως κείμενο:** 4.500-5.500 λέξεις
- **Περίληψη στη γλώσσα συγγραφής:** 100-130 λέξεις
- **Βιογραφικά στοιχεία συγγραφέα:** 45-60 λέξεις

2.2. Μορφοποίηση σελίδας

- Η εργασία πρέπει να είναι **δακτυλογραφημένη σε MICROSOFT WORD**.
- **Μέγεθος σελίδας:** A4
- **Προσανατολισμός:** κάθετος
- **Περιθώρια:** κανονικά (2,54 εκ. αριστερά, 2,54 δεξιά, 3,18 επάνω, 3,18 κάτω).

2.3. Μορφοποίηση κειμένου

- **Γραμματοσειρά:** Times New Roman 10
- **Διάστιχο** μονό
- **Διάστημα πριν και μετά:** 0
- **Εσοχή:** πρώτη γραμμή (1,27 cm).
- **Στοιχισή:** πλήρης

2.4. Τίτλοι και επικεφαλίδες

- **Μορφή:** Έντονα γράμματα (bold)
- **Πριν και μετά** υπάρχει 1 κενή γραμμή.
- **Τίτλοι πινάκων και διαγραμμάτων:** προηγούνται του πίνακα ή διαγράμματος, είναι στοιχισμένοι πλήρως και υπάρχει μία κενή γραμμή πριν και μετά.

2.5. Δομή κειμένου

- Η εργασία να είναι χωρισμένη σε **κεφάλαια** και **υποκεφάλαια**.
- Να τεκμηριώνεται με **βιβλιογραφικές παραπομπές**.
- Να υπάρχει **πλήρης βιβλιογραφία** στο τέλος της εργασίας, χωρισμένη σε: ελληνόγλωσση, ξενόγλωσση και ιστοσελίδες.

2.6. Αρίθμηση κεφαλαίων, πινάκων, διαγραμμάτων, εικόνων κ.λπ.

- Η αρίθμηση πινάκων πρέπει να είναι συνεχόμενη.
- Να γίνεται έλεγχος για τη σωστή αρίθμηση των κεφαλαίων και των υποκεφαλαίων.
- Η αρίθμηση των διαγραμμάτων να είναι συνεχόμενη.
- Η αρίθμηση των εικόνων να είναι συνεχόμενη.
- Όπου υπάρχει λίστα με γράμματα να γίνεται με τελείες.
- Όχι συντμήσεις στις λέξεις (π.χ. εκπ/ση αντί εκπαίδευση).
- Οι πίνακες και τα διαγράμματα θα πρέπει να χωρούν στο μέγεθος της σελίδας.

3. Ενδεικτικές δομές βιβλιογραφικών και ερευνητικών εργασιών

3.1. Ενδεικτική δομή βιβλιογραφικής εργασίας

1. **Εισαγωγή** (τι αφορά η εργασία και το πλάνο της εργασίας)
2. **Αποσαφήνιση όρων** (π.χ. ορισμοί, έννοιες κ.λπ.)
3. **Υπάρχουσες θεωρίες και συσχετισμός με το συγκεκριμένο θέμα** (π.χ. περιγραφή της δίγλωσσης εκπαίδευσης)
4. **Κριτική** των όσων παρουσιάστηκαν (π.χ. κριτική θεωριών, απόψεων κ.λπ.)
5. **Συμπεράσματα και προτάσεις**
6. **Βιβλιογραφία** (ελληνόγλωσση, ξενόγλωσση, ιστοσελίδες κ.λπ.)

3.1.1. Ενδεικτικά περιεχόμενα βιβλιογραφικής εργασίας με συγκεκριμένη θεματολογία

<p>Διαπολιτισμικότητα και ενσυναίσθηση στην εκπαίδευση</p> <p>Ονοματεπώνυμο συγγραφέα.....</p> <p>1. Εισαγωγή</p> <p>2. Αποσαφήνιση όρων</p> <p>2.1. Πολιτισμός</p> <p>2.2. Διαπολιτισμικότητα</p> <p>2.3. Επικοινωνία</p> <p>2.4. Διαπολιτισμική επικοινωνία</p> <p>2.5. ... κ.λπ.</p> <p>3. Η Διαπολιτισμικότητα στην Εκπαίδευση</p> <p>3.1. Αίτια εμφάνισης της Διαπολιτισμικότητας</p> <p>3.2. Εξέλιξη της Διαπολιτισμικότητας</p> <p>3.3. ... κ.λπ.</p> <p>4. Η Ενσυναίσθηση στην Εκπαίδευση</p> <p>4.1. Ο ρόλος της ενσυναίσθησης στην εκπαίδευση</p> <p>4.2. Ο ρόλος της ενσυναίσθησης σε τάξεις πολιτισμικά διαφορετικούς μαθητές</p> <p>4.3. ... κ.λπ.</p> <p>5. Συμπεράσματα – Προτάσεις</p> <p>Βιβλιογραφία</p> <p>Ελληνόγλωσση</p> <p>Ξενόγλωσση</p> <p>Ιστοσελίδες</p> <p>Βιογραφικά στοιχεία συγγραφέα</p>

3.2. Ενδεικτική δομή ερευνητικής εργασίας

1. **Εισαγωγή** (τι αφορά η εργασία και το πλάνο της εργασίας)
2. **Θεωρία**
 - 2.1. **Αποσαφήνιση όρων** (π.χ. ορισμοί, έννοιες κ.λπ.)
 - 2.2. **Υπάρχουσες θεωρίες και συσχετισμός με το συγκεκριμένο θέμα** (π.χ. περιγραφή της δίγλωσσης εκπαίδευσης)
 - 2.3. **Κριτική** των όσων παρουσιάστηκαν (π.χ. κριτική θεωριών, απόψεων κ.λπ.)
 - 2.4. Συναφείς έρευνες που προηγήθηκαν
 - 2.5. Σκοπός της έρευνας
 - 2.6. Υποθέσεις της έρευνας
 - 2.6.1. Γενική υπόθεση
 - 2.6.2. Επιμέρους υποθέσεις
3. **Μεθοδολογία**

- 3.1. Το δείγμα
- 3.2. Ερευνητικά εργαλεία (ερωτηματολόγιο, συνέντευξη κ.λπ.)
- 3.3. Μέθοδος ανάλυσης των ερευνητικών δεδομένων
- 4. **Παρουσίαση των αποτελεσμάτων της έρευνας**
 - 4.1. ...
 - 4.2. ...
 - 4.3. ...
 - κ.λπ.
- 5. **Συμπεράσματα** και προτάσεις
- 6. **Βιβλιογραφία** (ελληνόγλωσση, ξενόγλωσση, ιστοσελίδες κ.λπ.)

3.2.1. Ενδεικτικά περιεχόμενα ερευνητικής εργασίας με συγκεκριμένη θεματολογία

Υποκειμενοποίηση και υποκειμενικότητα της θρησκευτικότητας σε μαθητές πολιτισμικά διαφορετικών ομάδων της Στ΄ Δημοτικού

Ονοματεπώνυμο συγγραφέα.....

1. Εισαγωγή

2. Θεωρία

- 2.1. Αποσαφήνιση των όρων
 - 2.2.1. Υποκειμενικότητα
 - 2.2.2. Υποκειμενοποίηση
 - 2.2.3. Ετερότητα
 - 2.2.4. κ.λπ.
- 2.2. Θεωρίες της υποκειμενοποίησης και της υποκειμενικότητας
- 2.3. Πολιτισμικά διαφορετικές ομάδες και θρησκευτική υποκειμενικότητα
- 2.4. Συναφείς έρευνες που προηγήθηκαν
- 2.5. Σκοπός της έρευνας
- 2.6. Υποθέσεις της έρευνας
 - 2.6.1. Γενική υπόθεση
 - 2.6.2. Επιμέρους υποθέσεις

3. Μεθοδολογία της έρευνας

- 3.1. Το δείγμα της έρευνας
- 3.2. Εργαλεία συλλογής δεδομένων
- 3.3. Τρόπος επεξεργασίας δεδομένων

4. Παρουσίαση των αποτελεσμάτων της έρευνας

- 4.1. Πίστη στο Θεό σύμφωνα με το φύλο
- 4.2. Βαθμός θρησκευτικής πίστης σύμφωνα με το φύλο και το θρήσκευμα
- 4.3. ...κ.λπ.

5. Συμπεράσματα – προτάσεις

6. Περιορισμοί της έρευνας

Βιβλιογραφία

- Ελληνόγλωσση
- Ξενόγλωσση
- Ιστοσελίδες

Βιογραφικά στοιχεία συγγραφέα

4. Βιβλιογραφικές παραπομπές

- Οι βιβλιογραφικές παραπομπές εισάγονται υπό μορφή υποσημειώσεων στο τέλος κάθε σελίδας.
- Όταν ένας συγγραφέας επαναλαμβάνεται ως βιβλιογραφική παραπομπή δεν χρησιμοποιούμε το «ό.π.» αλλά επαναλαμβάνεται ολόκληρη η παραπομπή στη σελίδα που αναφέρεται.

4.1. Είδη βιβλιογραφικών παραπομπών

Κάθε εργασία ουσιαστικά απαρτίζεται από τριών ειδών κείμενα:

1. **Παράθεση:** Κείμενα που αντιγράφουμε επακριβώς από βιβλίο, άρθρο ή άλλη επιστημονική εργασία. Τα κείμενα αυτά εμφανίζονται στην εργασία **σε εισαγωγικά**, με παραπομπή στο κάτω μέρος της σελίδας. Ο αριθμός της παραπομπής μπαίνει **έξω από τα εισαγωγικά και πριν το σημείο στίξης**.
2. **Μνεία:** Κείμενα που ουσιαστικά αποτελούν το νόημα μιας παραγράφου, σελίδας, άρθρου ή βιβλίου. Τα κείμενα αυτά εμφανίζονται στην εργασία **χωρίς εισαγωγικά**, με παραπομπή στο τέλος της παραγράφου του νοήματος. Η παραπομπή μπαίνει στο κάτω μέρος της σελίδας και ο αριθμός μπαίνει **στο τέλος κάθε παραγράφου που παραπέμπεται και πριν το σημείο στίξης**.
3. **Προσωπική κρίση:** Η προσωπική παρουσία του συγγραφέα, όπου κρίνει, συγκρίνει, τοποθετείται επί του θέματος κ.λπ.

4.2. Μορφή βιβλιογραφικών παραπομπών

4.2.1. Παραπομπές σε αυτοτελή βιβλία

Γεωργογιάννης, Π. (1999), *Θέματα Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης*. Αθήνα: Gutenberg, σ. 110.

{Επώνυμο συγγραφέα}, {Αρχικό ονόματος}. {(χρονολογία έκδοσης)}, {Τίτλος βιβλίου}. {Πόλη έκδοσης}: {Εκδοτικός Οίκος}, {αρ. σελίδων}.

4.2.2. Παραπομπές σε αυτοτελή μεταφρασμένα βιβλία

Bernstein, B. (1989), *Παιδαγωγικοί κώδικες και κοινωνικός έλεγχος*, (μτφρ.) Ι. Σολομών. Αθήνα: Αλεξάνδρεια, σ.σ. 150-151.

{Επώνυμο συγγραφέα}, {Αρχικό ονόματος}. {(χρονολογία έκδοσης)}, {Τίτλος βιβλίου}, {(μτφρ.) όνομα μεταφραστή}. {Πόλη έκδοσης}: {Εκδοτικός Οίκος}, {αρ. σελίδων}.

4.2.3. Παραπομπές σε άρθρα περιοδικών

Μήτσης, Ν. (2002), Η δεξιά της ομιλίας υπό το πρίσμα της επικοινωνιακής προσέγγισης της ελληνικής ως δεύτερης ή ξένης γλώσσας. *Διαπολιτισμική Εκπαίδευση – Ελληνικά ως Δεύτερη ή Ξένη Γλώσσα*, τόμ. 2, σ.σ. 4-10.

{Επώνυμο συγγραφέα}, {Αρχικό ονόματος}. {(χρονολογία έκδοσης)}, {Τίτλος άρθρου}. {Τίτλος Περιοδικού}, {αρ. τόμου ή τεύχους}, {αρ. σελίδων}.

4.2.4. Παραπομπές σε κεφάλαια συλλογικών τόμων

Μάρκου, Γ. (1997), Σχολική και κοινωνική (επαν)ένταξη παλιννοστούτων μαθητών: η σκοπιά των γονέων. Στο: Ε. Σκούρτου (επιμ.), *Θέματα Διγλωσσίας και Εκπαίδευσης*. Αθήνα: Νήσος, σ.σ. 103-137.



{Επώνυμο συγγραφέα}, {Αρχικό ονόματος}. {(χρονολογία έκδοσης)}, {Τίτλος κεφαλαίου}. Στο: {Αρχικό Ονόματος Επιμελητή}. {Επώνυμο Επιμελητή} (επιμ.),{*Τίτλος Βιβλίου*}. {Πόλη έκδοσης}: {Εκδοτικός Οίκος}, {αρ. σελίδων}.

4.2.5. Παραπομπές σε πρακτικά συνεδρίων

Γαλάνης, Γ. & Πρεντουλή, Δ. (2002), Αλβανόφωνοι δάσκαλοι μέσα σε ελληνικές τάξεις. Πρόκληση ή αναγκαιότητα για την ελληνική κοινωνία;. Στο: Π. Γεωργογιάννης (επιμ.) (2002), *Διαπολιτισμική Εκπαίδευση – Ελληνικά ως Δεύτερη ή Ξένη γλώσσα*, τόμ. ΙΙ, Πρακτικά 4^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου (Πάτρα 28 Ιουνίου-1 Ιουλίου 2001). Πάτρα, σ.σ. 44-62.

{Επώνυμο συγγραφέα}, {Αρχικό ονόματος}. {(χρονολογία έκδοσης)}, {Τίτλος Εισήγησης}. Στο: {Αρχικό Ονόματος Επιμελητή}. {Επώνυμο Επιμελητή} (επιμ.) (χρονολογία έκδοσης),{*Τίτλος Βιβλίου*, Αριθ. Τόμου}. {Πρακτικά Συνεδρίου (Χώρος και Ημερ/νία Διεξαγωγής Συνεδρίου)}. {Πόλη έκδοσης}: {Εκδοτικός Οίκος}, {αρ. σελίδων}.

4.2.6. Παραπομπές σε ιστοσελίδες

Cornes, A., *Intercultural Empathy*. Στο: <http://www.global-excellence.com/getfile.php?q=40> (προσπελάστηκε στις 5/1/2009)

{Επώνυμο συγγραφέα}, {Αρχικό ονόματος},. {*Τίτλος Άρθρου*}. Στο: (πλήρης διεύθυνση ιστοσελίδας) (ημερομηνία προσπέλασης του άρθρου στο διαδίκτυο)}

4.2.7. Παραπομπή στο σύνολο μιας βιβλιογραφικής πηγής

Στην περίπτωση που ο συγγραφέας θέλει να παραπέμψει στο σύνολο μιας βιβλιογραφικής πηγής (βιβλίου, άρθρου, εισήγησης κ.λπ.), η παραπομπή εισάγεται σύμφωνα με τις προαναφερθείσες οδηγίες **αλλά χωρίς αριθμό σελίδας**.

4.3. Τρόπος εισαγωγής παραπομπών

4.3.1. Word 2003

Για να εισάγετε παραπομπή στο σημείο που επιθυμείτε, ακολουθείτε την εξής διαδικασία:

1. Κάνετε κλικ στο μενού «**Εισαγωγή**».
2. Κάνετε κλικ στην επιλογή «**Αναφορά**».
3. Κάνετε κλικ στην επιλογή «**Υποσημείωση**».
4. Στο παράθυρο που θα εμφανιστεί κάνετε κλικ στο κουμπί «**Εισαγωγή**».
5. Το πρόγραμμα θα εισάγει τον αριθμό στο σημείο που επιλέξατε και θα σας μεταφέρει στο κάτω μέρος της σελίδας, όπου θα εισάγετε την παραπομπή σας με τα απαραίτητα στοιχεία.

4.3.2. Word 2007 ή 2010

Για να εισάγετε παραπομπή στο σημείο που επιθυμείτε, ακολουθείτε την εξής διαδικασία:

1. Κάνετε κλικ στην κορδέλα «**Αναφορά**»
2. Κάνετε κλικ στην κουμπί «**Εισαγωγή υποσημείωσης**».
3. Το πρόγραμμα θα εισάγει τον αριθμό στο σημείο που επιλέξατε και θα σας μεταφέρει στο κάτω μέρος της σελίδας, όπου θα εισάγετε την παραπομπή σας με τα απαραίτητα στοιχεία.